

# ИГРАЕМ В КЛАССИЧЕСКОМ СТИЛЕ

## Танец часов из оперы «Джоконда»

V: Clarinet + Piccolo октавой выше

Moderato [Умеренно] ♩ = 70

А. Понкьелли (1834–1886)

*pp* *Synchro start* C G7 C

B7 C G7 D7 G7 C

*pp* (fill in)

G C E7 F *f* *pp*

Pizz. Strings + Glockenspiel октавой выше

C G7 C Am Dm Am

(fill in) Fine [Конец]

I. Dm Am B7 Em Am Em B7

rit.

Em Bb Am Dm Am E7 Am

Stop (fill in)

D'al al Fine [От § до слова «Конец»]

В этой пьесе Амилкаре Понкьелли изобразил не просто ход часов, а их веселый легкий танец.

Изящную мелодию крайних разделов могут сыграть деревянные духовые инструменты. А в середине пиццикато струнных с колокольчиками в октаву напомнят тиканье часов.